

## Proposition de continuité pédagogique de l'école *Document à destination des familles*

### Pourquoi ce document ?

L'école maternelle c'est une école qui organise des modalités spécifiques d'apprentissage en jouant, en réfléchissant et résolvant des problèmes, en s'exerçant et en se remémorant et en mémorisant.

**Il est souhaitable de toujours privilégier les activités de manipulation aux activités sur fiche.**

Par conséquent, vous trouverez dans ce document des idées d'activités de manipulation, de jeux.

### Des sites numériques pour vous aider (notamment pour trouver des comptines et des chants)

- ☛ [http://www.ac-grenoble.fr/savoie/pedagogie/docs\\_pedas/maternelle\\_comptines/repertoire.php](http://www.ac-grenoble.fr/savoie/pedagogie/docs_pedas/maternelle_comptines/repertoire.php)
- ☛ <https://primabord.eduscol.education.fr/la-course-aux-nombres>
- ☛ <https://primabord.eduscol.education.fr/l-attrape-nombres>
- ☛ <https://primabord.eduscol.education.fr/les-defis-m-ths-en-vie-2019-pour-la-semaine-des-mathematiques>

### L'emploi du temps de votre enfant de maternelle à la maison durant cette période de fermeture des écoles

Matinée	Après-midi
<ol style="list-style-type: none"> <li>❶ Lever</li> <li>❷ Toilette et habillage (c'est l'occasion d'apprendre à s'habiller tout seul)</li> <li>❸ Petit déjeuner</li> <li>❹ Activités de la matinée</li> <li>❺ Déjeuner</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>❶ Temps calme/sieste</li> <li>❷ Goûter</li> <li>❸ Jeux libres</li> <li>❹ Diner</li> <li>❺ Toilette</li> <li>❻ Coucher</li> </ol>

## Organisation des activités de la matinée

Pour démarrer la journée : chants et comptines. (PS : 10 minutes ; MS : 15 minutes ; GS : 20 minutes)  
*Vous pouvez demander à l'enseignant de votre classe de vous donner des chants et des comptines apprises lors des périodes précédentes*

- ❶ Les ateliers autonomes - voir les propositions plus loin dans ce document - (PS : 20 minutes ; MS : 30 minutes ; GS : 40 minutes)
- ❷ Raconter ou lire un album, sans montrer les illustrations (entre 10 et 20 minutes) puis laisser votre enfant feuilleter le livre et découvrir, observer les illustrations (10 minutes)
- ❸ Motricité (entre 30 et 45 minutes)
- ❹ Pour clôturer la matinée : chants et comptines
- ❺ Préparer le déjeuner avec votre enfant, lui demander de mettre la table (compter le nombre de personnes et donc chercher le nombre de couverts, d'assiettes...)

### Les ateliers autonomes

Vous pouvez préparer chez vous des ateliers autonomes avec du matériel de la maison. Dans chaque boîte (plastique ou carton) vous déposer le matériel nécessaire pour chaque atelier. Ces ateliers sont présentés à votre enfant et disposés dans un endroit qui lui est accessible.

Pour la consigne : Vous demandez à votre enfant de choisir l'atelier de son choix, de le faire jusqu'au bout. Lorsqu'il l'a choisi, vous lui expliquez ce qu'il doit faire. A la fin de chaque atelier, vous vérifiez, validez ou corrigez si nécessaire.

Il pourra prendre alors un autre atelier.

Il n'est pas nécessaire de changer régulièrement les ateliers proposés car votre enfant aura plaisir à recommencer plusieurs fois une activité.

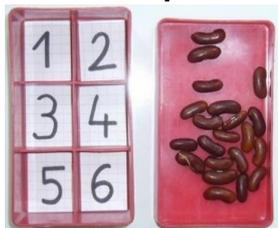
### Voici quelques exemples d'ateliers de motricité fine

Matériel	Consignes	Objectifs d'apprentissage	Objectifs langagiers
Crayons de couleurs dans un panier, taille crayon, barquette	Je taille les crayons en tournant le crayon dans le taille crayon au-dessus de la barquette. Je mets les rognures à la poubelle.	Motricité fine (tourner) ; découvrir l'usage du taille crayon	Tailler, tourner, mine, taille crayon
Bac à glaçons, pince à épiler, graine de haricots rouges  Ou lentilles	Je mets un haricot dans chaque alvéole avec la pince à épiler	Motricité fine et coordination oculomotrice (pincer pour attraper 1 graine), correspondance terme à terme, découvrir l'usage de la pince  <i>Variable : augmenter le nombre de haricots/lentilles dans chaque alvéole</i>	Graine de haricot, pince, alvéole  lentille
Différents types de bocaux avec leurs couvercles  Ou bien des bouteilles avec différents bouchons...	Je ferme chaque bocal avec le couvercle qui lui convient	Motricité fine (visser, dévisser), adapter son geste aux contraintes matérielles. Discrimination visuelle, différencier des objets selon leur taille et leur forme pour faire correspondre chaque pot à son couvercle	Bocal/bocaux, couvercle, visser, dévisser, clipser, déclipser

8 cadenas de différentes tailles et les 8 clés correspondantes (+ des clés pièges pour faire évoluer l'atelier)	J'ouvre et je referme les cadenas en cherchant la bonne clé	Adapter son geste aux contraintes matérielles Découvrir les objets techniques usuels Comprendre leur usage et leur fonctionnement : à quoi ils servent, comment on les utilise	Cadenas à clé
Gros tube en carton (rouleau de sopalin) 10 élastiques	J'enlève et je remets les élastiques d'une seule main autour du tube en carton  <i>Variante :</i> <i>-algorithme en alternant 2 ou 3 couleurs d'élastique</i> <i>-faire 2 tours à l'élastique</i>	Adapter son geste aux contraintes matérielles Découvrir les objets techniques usuels Comprendre leur usage et leur fonctionnement : à quoi ils servent, comment on les utilise	élastique
Gros tube en carton (rouleau de sopalin) 2 bandes de tissus de largeurs différentes Un lacet	Je m'entraîne à faire des nœuds simples ou des boucles (avec les tissus ou le lacet autour du tube)	Adapter son geste aux contraintes matérielles Motricité fine et coordination	Nœud, boucle, tissu, lacet
Des bandes de papiers de couleur unis ou bien avec des ronds ou autres formes (selon l'âge) à couper avec des ciseaux, de la colle, des feuilles A5	Je découpe des formes simples et je les colle comme je veux sur la feuille	Adapter son geste aux contraintes matérielles Réaliser une production personnelle	Ciseaux, ronds, traits, vagues, lignes brisées...
Pailles coupées de différentes longueurs	Je range les pailles de la plus petites à la plus grande  <i>Pour faire évoluer l'atelier commencer par 4 pailles puis au fur et à mesure augmenter le nombre</i> <i>Faire ranger de la plus grande à la plus petite</i>	Reconnaitre, nommer, décrire, comparer, ranger, classer des objets selon leurs tailles. Prendre conscience de la notion de longueur, les comparer. Trier, apparier, classer par ordre de taille	Court, plus court, long, plus long, le plus long, ranger, classer, plus petit, plus grand
2 tasses Des lentilles (ou de la semoule ou de la farine...)	Je transvase des graines d'un récipient à un autre sans renverser	Adapter son geste aux contraintes matérielles Motricité fine et coordination	Tasse, lentille, renverser
Bouteilles remplies à différents niveaux de liquides couleurs (rouge = grenadine et eau, vert = menthe et eau ; bleu = encre et eau...)	Je range les bouteilles en fonction de la hauteur de l'eau colorée	Reconnaitre, nommer, décrire, comparer, ranger, classer des objets selon leurs tailles. Prendre conscience de la notion de longueur, les comparer. Trier, apparier, classer par ordre de taille	Bouteilles, plus haut, plus bas...

Riz (environ 200gr), 2 bouteilles, 1 entonnoir	Je transvase le riz contenu dans une bouteille vers la bouteille vide à l'aide de l'entonnoir sans renverser et inversement	Adapter son geste aux contraintes matérielles Motricité fine et coordination	Riz, entonnoir, bouteille, renverser
Chaussettes, pinces à linge	Les chaussettes ont été mélangées. Je reconstitue les paires et je les attache avec une pince à linge.	Trier, apparier, classer par ordre de taille Motricité fine et coordination	Chaussettes, pince à linge, paire, attacher, reconstituer
Bande de tissu avec sur chacune un bouton et une boutonnière	J'assemble les bandes de tissu en les boutonnant entre elles	Motricité fine et coordination Découvrir les objets techniques usuels Comprendre leur usage et leur fonctionnement : à quoi ils servent, comment on les utilise	Tissu, bouton, boutonnière, assembler, boutonner

### Quelques exemples d'ateliers sur la construction du nombre...

Matériel	Consignes	Objectifs d'apprentissage
<p><b>La boîte à compter</b></p>  <p>Autres présentations :</p>  	<p>Je mets le nombre de haricots correspond dans chaque case. Pour cela je dénombre</p> <p><i>Variable :</i>  <i>PS : jusqu'à 3</i>  <i>MS : jusqu'à 6</i>  <i>GS : jusqu'à 10</i></p>	<p>Dénombrer les quantités jusqu'à dix</p> <p>Constituer une collection en utilisant le comptage.</p> <p>Associer le nombre écrit correspondant à une quantité dénombrée (jusqu'à 10).</p>
<p><b>La comptine numérique</b></p>  <p>Bouchon blanc d'un pot de Nutella Les autres bouchons de bouteilles de lait</p>	<p>Je compte et je range les nombres dans l'ordre de la comptine numérique</p> <p><i>Variable :</i>  <i>PS : jusqu'à 5</i>  <i>MS : jusqu'à 10</i>  <i>GS : jusqu'à 30</i></p>	<p>Dire la suite orale des mots-nombres :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de un en un, à partir de un puis d'un autre nombre</li> <li>- en avançant de deux en deux</li> <li>- en reculant pour les dix premiers nombres...</li> </ul>

### La roue des nombres



Des gommettes (ou bien dessiner les ronds) et des pinces à linge

Je compte le nombre de points et je place la pince à linge correspondante à la quantité

Variable :  
PS : jusqu'à 3  
MS : jusqu'à 6  
GS : jusqu'à 10

Utiliser le dernier mot nombre cité pour exprimer la quantité de la collection (mémoire de la quantité).

Dénombrer les quantités jusqu'à dix

Associer le chiffre correspondant à un mot nombre énoncé (jusqu'à 10) ;

Associer une représentation figurée à une quantité dénombrée (constellations de dés, configurations de doigts, cartes à points...) ;

Associer le nombre écrit correspondant à une quantité dénombrée (jusqu'à 10).

9 boules de 3 couleurs différentes



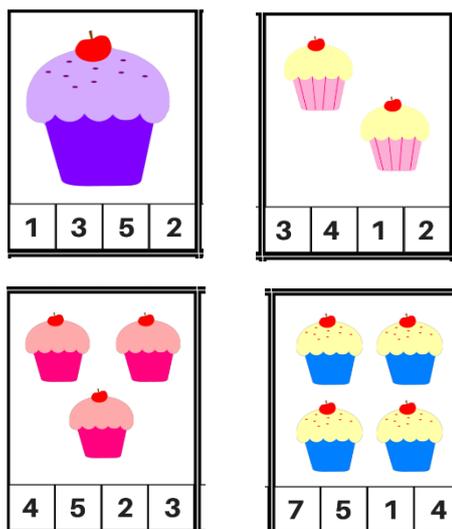
Je place les boules de façon à n'avoir qu'une seule couleur par ligne et par colonne.

Organiser des suites d'objets en fonction de critères de formes et de couleurs à partir d'algorithmes simples.

Et progressivement à :

- reconnaître un rythme dans une suite organisée ;
- continuer cette suite ;
- inventer des « rythmes » de plus en plus compliqués ;
- compléter des manques dans une suite organisée.

### Cartes à compter



Dessiner plusieurs cartes de ce type + plusieurs pinces à linge

Je compte les gâteaux et je place la pince à linge sur le nombre correspondant

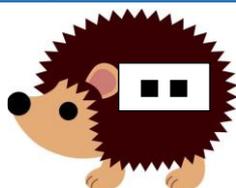
Variable :  
PS : jusqu'à 3 (ne mettre sur la bande que les nombres 1, 2 et 3)  
MS : jusqu'à 6 (ne mettre sur la bande que les nombres de 1 à 6)  
GS : jusqu'à 10 (ne mettre sur la bande que les nombres de 1 à 10)

Dénombrer les quantités jusqu'à dix

Utiliser le dernier mot nombre cité pour exprimer la quantité de la collection (mémoire de la quantité).

Associer le nombre écrit correspondant à une quantité dénombrée (jusqu'à 10).

Pour dénombrer



Dessiner plusieurs hérissons. A l'intérieur, faire et coller des étiquettes de quantités exprimés par des points + plusieurs pinces à linge

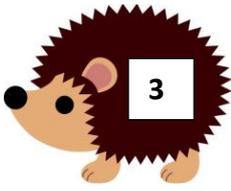
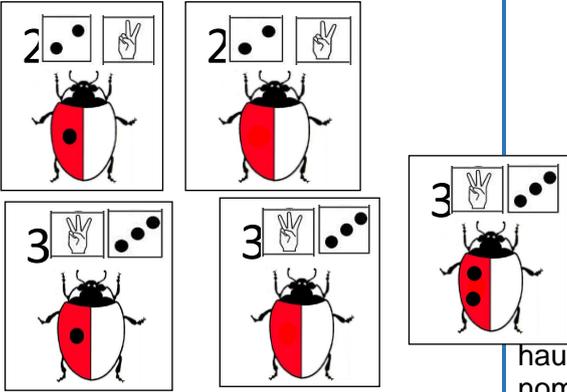
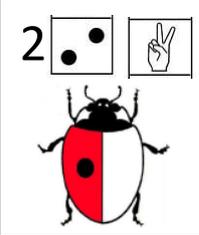
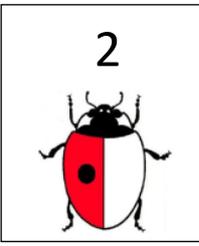
Je compte le nombre de points et je place sur le dos du hérisson le nombre de pinces (les piques du hérisson) correspondant au nombre compté

PS : jusqu'à 3  
MS : jusqu'à 6

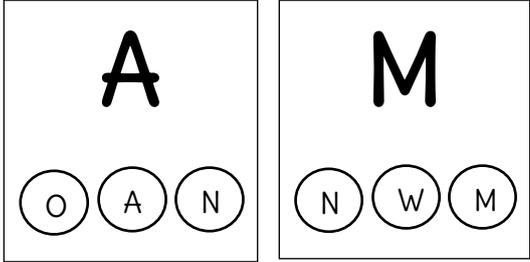
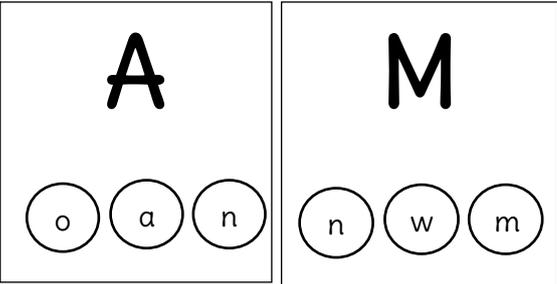
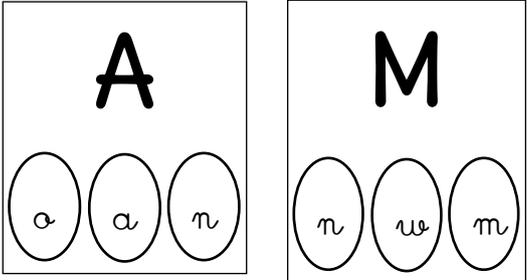
Dénombrer les quantités jusqu'à dix

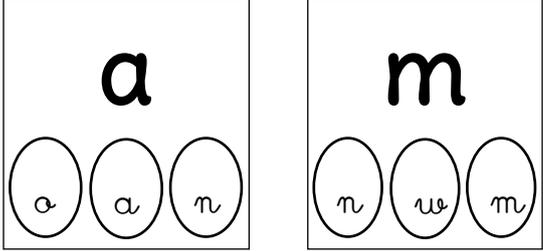
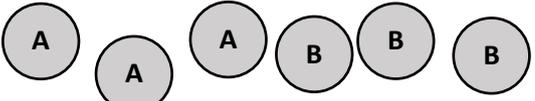
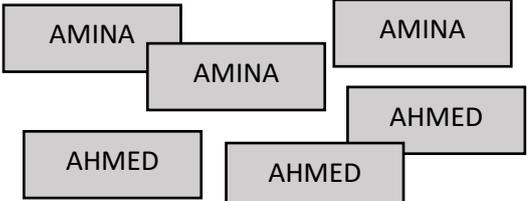
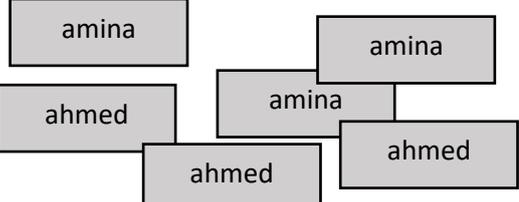
Utiliser le dernier mot nombre cité pour exprimer la quantité de la collection (mémoire de la quantité).

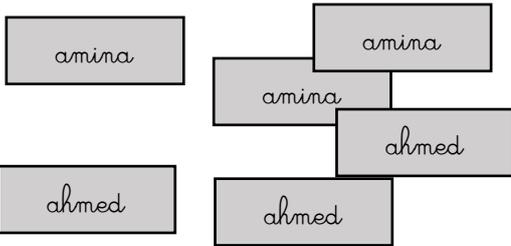
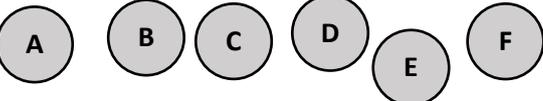
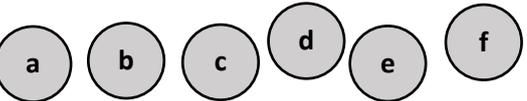
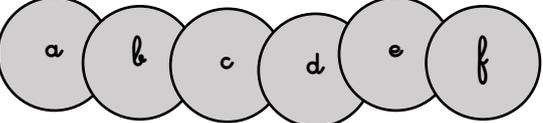
Associer le nombre écrit correspondant à une quantité dénombrée (jusqu'à 10).

<p>Pour dénombrer</p>  <p>Dessiner plusieurs hérissons. A l'intérieur, faire et coller des étiquettes de quantités exprimées par des chiffres + plusieurs pinces à linge</p>	<p><i>GS : jusqu'à 10</i></p> <p>Je lis le nombre et je place sur le dos du hérisson le nombre de pinces (les piques du hérisson) correspondant au nombre</p> <p><i>PS : jusqu'à 3</i> <i>MS : jusqu'à 6</i> <i>GS : jusqu'à 10</i></p>	<p>Dénombrer les quantités jusqu'à dix</p> <p>Utiliser le dernier mot nombre cité pour exprimer la quantité de la collection (mémoire de la quantité).</p> <p>Associer le nombre écrit correspondant à une quantité dénombrée (jusqu'à 10).</p>
<p>Jeux coccinelle pour les PS</p>  <p>Dessiner ces cartes + des lentilles</p>	<p>...s le nombre en haut qui indique le nombre que doit porter la coccinelle sur son dos.</p>	<p>Dire le mot nombre correspondant au cardinal d'une collection proposée ;</p>
<p>Jeux coccinelle pour les MS</p>  <p>Dessiner les mêmes cartes que les PS pour les nombres 2, 3, 4, 5 et 6 + des lentilles</p>	<p>Je compte le nombre de points déjà dessinés sur la coccinelle. Je complète (sur la partie blanche) par le nombre de lentilles nécessaires pour que la coccinelle porte bien son nombre de points.</p>	<p>Dire le mot-nombre correspondant au cardinal d'une collection (précédemment dénombrée) à laquelle, en présence de l'enfant, l'enseignant ajoute ou retire un ou plusieurs éléments.</p> <p>Verbaliser la décomposition du nombre : Ex : « 5 c'est 3 et 2 ».</p>
<p>Jeux coccinelle pour les GS</p>  <p>Dessiner les cartes pour les nombres de 2 jusqu'à 10 + des lentilles</p>		

Quelques exemples d'ateliers sur le langage écrit...

Matériel	Consignes	Objectifs d'apprentissage
<p><b>PS : faire la correspondance des lettres</b> Préparation du matériel : sur une demi feuille, pour chaque lettre, écrire en haut en majuscule la lettre et en bas dans des ronds 2 lettres intrus et la même lettre en majuscules Matériel : des pinces à linge</p> 	<p>Je mets la pince à linge sur la lettre dans le rond qui correspond à la lettre du haut. Je nomme la lettre</p>	<p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>MS et GS : faire la correspondance des lettres</b> Préparation du matériel : cf précédemment mais les lettres dans les ronds sont en scriptes Matériel : des pinces à linge</p> 	<p>Je mets la pince à linge sur la lettre dans le rond qui correspond à la lettre du haut. Je nomme la lettre</p>	<p>Faire correspondre les trois écritures en tracé manuscrit et sur traitement de texte. Passer d'une écriture à une autre : capitale d'imprimerie, script et cursive</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>GS : faire la correspondance des lettres</b> Préparation du matériel : cf précédemment mais les lettres dans les ronds sont en cursives Matériel : des pinces à linge</p> 	<p>Je mets la pince à linge sur la lettre dans le rond qui correspond à la lettre du haut. Je nomme la lettre</p>	<p>Faire correspondre les trois écritures en tracé manuscrit et sur traitement de texte. Passer d'une écriture à une autre : capitale d'imprimerie, script et cursive</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>

<p><b>GS : faire la correspondance des lettres</b></p> <p>Préparation du matériel : cf précédemment mais la lettre du haut est écrite en scripte et les lettres dans les ronds sont en cursives</p> <p>Matériel : des pinces à linge</p> 	<p>Je mets la pince à linge sur la lettre dans le rond qui correspond à la lettre du haut.</p> <p>Je nomme la lettre</p>	<p>Faire correspondre les trois écritures en tracé manuscrit et sur traitement de texte.</p> <p>Passer d'une écriture à une autre : capitale d'imprimerie, script et cursive</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>PS : retrouver son initiale</b></p> <p>Sur des bouchons, écrire les lettres de l'alphabet en majuscules (A, B, C...).</p> <p>Faire 3 bouchons pour chaque lettre.</p> 	<p>Je cherche parmi toutes les lettres, l'initiale (la 1<sup>ère</sup> lettre) de mon prénom.</p>	<p>Identifier son prénom en prenant des repères visuels (forme de majuscule, longueur, point sur un I, accent, graphie particulière comme le X ou le H, dernière lettre, trait d'union...)</p>
<p><b>MS : retrouver son prénom</b></p> <p>Sur des petits bouts de papier identiques (des étiquettes), écrire en majuscules (A, B...) le prénom de son enfant et de ses camarades de classe ou des frères et sœurs.</p> <p>Ecrire 3 étiquettes pour chaque prénom.</p> 	<p>Je cherche parmi toutes les étiquettes, les 3 étiquettes de mon prénom.</p> <p>J'épèle les lettres de mon prénom.</p>	<p>Identifier son prénom en prenant des repères visuels (forme de majuscule, longueur, point sur un I, accent, graphie particulière comme le X ou le H, dernière lettre, trait d'union...)</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>MS et GS : retrouver son prénom</b></p> <p>Sur des petits bouts de papier identiques (des étiquettes), écrire en scriptes (a, b...) le prénom de son enfant et de ses camarades de classe ou des frères et sœurs.</p> <p>Ecrire 3 étiquettes pour chaque prénom.</p> 	<p>Je cherche parmi toutes les étiquettes, les 3 étiquettes de mon prénom.</p> <p>J'épèle les lettres de mon prénom.</p>	<p>Identifier son prénom en prenant des repères visuels (forme de majuscule, longueur, point sur un I, accent, graphie particulière comme le X ou le H, dernière lettre, trait d'union...)</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>

<p><b>GS : retrouver son prénom</b></p> <p>Sur des petits bouts de papier identiques (des étiquettes), écrire en cursives (a, b...) le prénom de son enfant et de ses camarades de classe ou des frères et sœurs.</p> <p>Ecrire 3 étiquettes pour chaque prénom.</p> 	<p>Je cherche parmi toutes les étiquettes, les 3 étiquettes de mon prénom.</p> <p>J'épèle les lettres de mon prénom.</p>	<p>Identifier son prénom en prenant des repères visuels (forme de majuscule, longueur, point sur un l, accent, graphie particulière comme le X ou le H, dernière lettre, trait d'union...)</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>MS : l'ordre alphabétique</b></p> <p>Sur des bouchons, écrire les lettres de l'alphabet en majuscules (A, B, C...).</p> 	<p>Je range les lettres dans l'ordre alphabétique.</p> <p>Je lis l'alphabet dans l'ordre.</p>	<p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>MS et GS : l'ordre alphabétique</b></p> <p>Sur des bouchons, écrire les lettres de l'alphabet en scriptes (a, b, c...).</p> 	<p>Je range les lettres dans l'ordre alphabétique.</p> <p>Je lis l'alphabet dans l'ordre.</p>	<p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>GS : l'ordre alphabétique</b></p> <p>Sur des bouchons, écrire les lettres de l'alphabet en cursives (a, b, c...).</p> 	<p>Je range les lettres dans l'ordre alphabétique.</p> <p>Je lis l'alphabet dans l'ordre.</p>	<p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>PS : recomposer son prénom</b></p> <p>Sur des bouchons, écrire les lettres du prénom de son enfant en majuscules (A, B, C...).</p> <p>Sur une feuille écrire le modèle du prénom de son enfant en majuscules .</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Je recompose mon prénom en m'aidant du modèle et je nomme les lettres</li> <li>2) Je recompose mon prénom sans le modèle et je nomme les lettres</li> </ol>	<p>Faire correspondre les trois écritures en tracé manuscrit et sur traitement de texte. Passer d'une écriture à une autre : capitale d'imprimerie, script et cursive</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>

<p><b>MS et GS : recomposer son prénom</b></p> <p>Sur des bouchons, écrire les lettres du prénom de son enfant en scriptes (a, b, c...).</p> <p>Sur une feuille écrire le modèle du prénom de son enfant <b><u>en majuscules.</u></b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Je recompose mon prénom en m'aidant du modèle écrit en majuscules et je nomme les lettres.</li> <li>2) Je recompose mon prénom sans le modèle et je nomme les lettres</li> </ol>	<p>Faire correspondre les trois écritures en tracé manuscrit et sur traitement de texte. Passer d'une écriture à une autre : capitale d'imprimerie, script et cursive</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p>
<p><b>GS : recomposer son prénom</b></p> <p>Sur des bouchons, écrire les lettres du prénom de son enfant en cursives (a, b, c...).</p> <p>Sur une feuille écrire le modèle du prénom de son enfant <b><u>en majuscules.</u></b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Je recompose mon prénom en m'aidant du modèle écrit en majuscules et je nomme les lettres.</li> <li>2) Je recompose mon prénom sans le modèle et je nomme les lettres</li> <li>3) J'écris mon prénom sur une feuille en cursive et je nomme les lettres.</li> </ol>	<p>Faire correspondre les trois écritures en tracé manuscrit et sur traitement de texte. Passer d'une écriture à une autre : capitale d'imprimerie, script et cursive</p> <p>Reconnaître et nommer la majorité des lettres de l'alphabet</p> <p>Produire un tracé avec une intention ;</p> <p>Prendre des repères dans l'espace feuille ;</p> <p>Gérer l'espace graphique (aller de gauche à droite et maintenir un alignement) ;</p> <p>Adopter une posture confortable ;</p> <p>Tenir de façon adaptée l'instrument d'écriture ;</p> <p>Tracer chaque lettre ;</p> <p>Enchaîner plusieurs lettres ;</p> <p>Enchaîner plusieurs lettres en ne levant qu'à bon escient l'instrument d'écriture ;</p>

### La motricité

- ☛ marcher, se promener, courir, sauter, rouler en trottinette ou en tricycle
- ☛ jouer à cache-cache, jouer au ballon
- ☛ danser et improviser avec des objets de tailles et de formes différentes (gros cartons, chaises, ballons, doudous...), les faire tourner, voler, laisser tomber, tourner avec, glisser avec, ramper avec...
- ☛ danser en bougeant différentes parties du corps
- ☛ choisir des mouvements et les répéter

## Organisation des activités de l'après-midi

1. Sieste ou temps calme (écoute musique douce)
2. Jeux de sociétés ; jeux de construction (PS : 20 minutes ; MS : 30 minutes ; GS : 40 minutes)
3. Alternier selon les jours :
  - peinture, dessin, déchirer découper coller du papier
  - réaliser des recettes de pâtisserie (donner le nom des ustensiles, des ingrédients, expliciter les différentes étapes)
  - réaliser des plantations (observation chaque jour de l'évolution ; votre enfant peut dessiner les différentes étapes et vous dicter les observations)
 (PS : 20 minutes ; MS : 30 minutes ; GS : 40 minutes)
4. Pour clôturer l'après-midi : chants et comptines ou lecture d'un album

## Des cartes pour apprendre à dessiner

